

MIRA. Capacitats per la dansa

IRENE LAMA NIEBLA

MIRA, capacitats per la dansa, neix de la il·lusió de dues persones que s'uneixen per crear un projecte social i laboral juntes.

La Mabel i la Irene es troben rebent classes de dansa clàssica a l'escola Mercedes Ribera de Girona diversos dies a la setmana; és així com es coneixen i poc a poc van descobrint que tenen molts punts en comú. La Mabel és llicenciada en Pedagogia, recentment ha acabat un màster en teràpies del moviment a la Universitat Autònoma de Barcelona i actualment està finalitzant els seus estudis de CBTS (Certificate in ballet teaching studies) per la Royal Academy of Dance. La Irene és Tècnica en Integració Social i el 2009 es va graduar en el CBTS (Certificate in ballet teaching studies) per la Royal Academy of Dance. El fort lligam entre el món de la dansa i el món social a la seva vida quotidiana i després d'uns quants anys d'experiència treballant amb diversos col·lectius i com a professores de

dansa fa que es plantegin un nou projecte per a la ciutat de Girona i província. Volen oferir classes de dansa i teràpies amb el moviment a persones amb risc d'exclusió social i tercera edat, utilitzant aquesta disciplina artística com a eina per integrar.

Per què? El que les mou és la idea de pensar que es pot millorar la qualitat de vida i el benestar emocional d'aquestes persones; i d'aquesta manera el que comença com una idea de projecte acaba amb un format d'empresa en la que estan treballant des del desembre de 2009 i en una associació des del febrer de 2011.

MIRA, capacitats per la dansa, ha treballat amb l'associació MIFAS oferint classes i estan treballant amb la Fundació Astrid 21, lloc on imparteixen sessions des de febrer de 2010.

Al novembre, l'empresa Arc project, agència de comunicació especialitzada en gestió i comunicació cultural i màrqueting social, els hi proposen crear un projecte social, una jornada de dansa integrada a la ciutat de Girona. Actualment,

la Mabel i la Irene estan treballant en la jornada, que es celebrarà el 28 de maig a l'Auditori de la Mercè de Girona. Durant aquest dia hi haurà varis actes, una classe magistral impartida per MIRA, capacitats per la dansa, tot seguit una taula rodona on intervindran persones relacionades amb el món de la dansa integrada que ja hi treballen des de fa anys, metges especialistes i un ballari professional. Finalment la jornada conclourà amb un espectacle de dansa que protagonitzaran ballarins amateurs del grup de dansa d'Astrid 21 i

formats per Mira i que es complementarà amb una companyia professional convidada.

Des de MIRA us volem convidar a assistir a la jornada per tal d'acostar-nos una mica més al món de la dansa en tots els seus sentits i per tal de poder gaudir a través de l'experiència d'uns ballarins que són l'exemple de com superar els reptes, traspasar les barreres i que representen la il·lusió de fer allò que els pot fer més feliços: ballar.